

ALLT HÄNGER SAMMAN

ALLT HÄNGER SAMMAN

ÖVNING
KLASSRUMS-
KOREOGRAFI

Grafisk form: Camilla Ertell - Foto: Jessica Björkwall samt Pixabay och Unsplash

SYMBOLFÖRKLARINGAR



LÅNG 30-45 min
KORT 10-20 min
RÖRELSE I FOKUS
MER FÖRBE- REDELSE
BETYGS- GRUNDANDE UPPGIFTER



TILLHÖR INTRODUKTIONSMODUL: Introduktion Allt hänger samman

SYFTET

KLASSRUMSKOREOGRAFI

Syftet med övningen är att ge eleverna en introduktion till koreografi. De får också reflektera över hur både arkitekturen och vad vi använder rummet till påverkar vilka rörelser vi gör där. Eleverna får lära sig hur man på ett enkelt sätt skapar en koreografi av vardagsrörelser. Övningen syftar också till att främja kreativitet och mod att uttrycka sig genom rörelse.

Peppa alla att delta, men tvinga aldrig någon att dansa eller göra rörelser.

KOPPLAT TILL KURSPLANEN FÖR: Idrott och hälsa

KORT ÖVNING: 10-20 min



ARKITEKTUR OCH VARDAGSRÖRELSE

Från när vi stiger upp på morgonen tills vi går och lägger oss på kvällen rör vi oss i och mellan byggnader. Ofta tänker vi inte på hur vi rör oss - det är så självklart för oss. Vi kallar dessa rörelser vi gör i vardagen för vardagsrörelser.

Ett sätt att lära sig om arkitektur är att titta närmare på just vardagsrörelserna. Arkitektur och vardagsrörelser påverkar nämligen varandra. Våra hus bestämmer hur vi rör oss - vi går rakt i en korridor, svänger när det kommer ett hörn och lyfter våra fötter när vi springer upp för en trappa. Vi gör också olika rörelser i olika rum.



KOREOGRAFI

Koreografi är hur olika steg och rörelser sätts ihop till en dans. Den som arbetar med att skapa koreografier kallas koreograf. En koreografi kan byggas med alla typer av rörelser. Man kan skapa helt nya rörelser eller använda steg som redan finns inom olika dansstilar eller vardagsrörelser. Man kan säga att koreografin är samma sak för en dansare som noterna är för en musiker.

Både arkitekter och koreografer arbetar med rum och platser. En arkitekt planerar och utformar platser för våra kroppar och deras rörelser. En koreograf planerar och utformar rörelser i relation till platsen där koreografin ska utföras - på en scen, ett torg eller i en studio.

Klassrumskoreografi

Skapa en enkel klassrumskoreografi av vardagsrörelser. När ni jobbar i helklass - ställ alla bänkar och stolar längs med väggarna i klassrummet.

ÖVNING

JOBBA I PAR!

Börja med att identifiera olika rörelser ni gör i klassrummet. T.ex. skriva på tavlan, sätta sig vid bänken, borsta bort suddrester, räcka upp handen, slänga skräp i papperskorgen, klia sig i huvudet, osv.

Välj varsin rörelse. Gör den stående på en plats och lär er varandras rörelse.

FORTSÄTT I HELKLASS:

Ställ er i en ring. Nu ska alla lära sig varandras rörelser. Gör rörelserna i den ordning som ni står. Upprepa några varv tills ni kan varandras rörelser. Nu har ni skapat en enkel koreografi för hela klassen!

Sätt på en låt!

LÄNK: Allt hänger samman spotifylista >>

LÄNK: Mer om dans - vad kan det vara >>

ÖVNING

fortsättning

Fortsätt att upprepa klassrumskoreografin och lägg nu in att alla rör sig in mot mitten och tillbaka igen mellan varje ny runda.

Välj mellan att göra en loopad vardagsrörelse (samma rörelse om och om igen) där alla gör samma eller sin egen vardagsrörelse. Prova också att alla dansar fritt in i mitten och tillbaka.

Dansa så länge det är kul!

Kommer ni på fler idéer
- bara kör!



AVSLUTANDE REFLEKTION

Samtala två och två eller resonera alla tillsammans.

Tänk på att det inte finns rätt eller fel när du reflekterar!

1. Vad har du lärt dig om koreografi efter den här övningen?
2. Hur påverkar arkitekturen i olika rum dina rörelser?
3. Om du fick chansen att utforma eller ändra ett rum i skolan för att passa dina vardagsrörelser och behov av att röra dig fritt och bekvämt, hur skulle du vilja att det såg ut? Vad skulle du ändra och varför?
4. Kan du komma på några exempel i skolans arkitektur där du har märkt att du rör dig och använder platsen på sätt som de inte är skapade för?
Som att krypa upp och sätta sig i fönster, sitta på golvet i ett lugnt hörn.
5. Hur hänger den här övningen ihop med temat allt hänger samman?