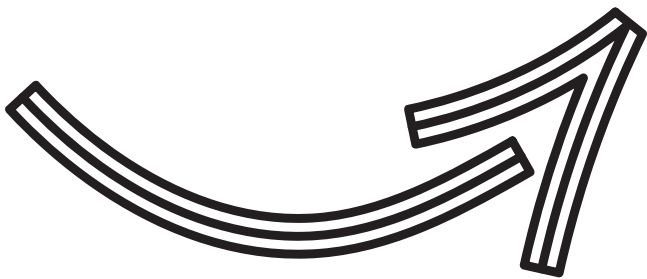


*Allthängersamman*  
ALLT HÄNGER SAMMAN

# ARBETSBLAD: *INTRODUKTION*

FÖR MELLANSTADIET



# MATERIAL

Allt som finns i klassrummet har varit någonting annat förut. Till exempel har pappret i alla böcker en gång varit skog – men var tror ni att tryckfärgen kommer ifrån – den som bokstäverna och bilderna i böckerna är gjorda av?



## UPPGIFT 1.

Titta på den fasta inredningen i klassrummet

- Vad tror ni att fönsterna har varit innan?
- Golvet?
- Väggar?
- Taket?
- Lamporna?
- Textilerna?
- Stolarna?



## UPPGIFT 2.

Hitta två saker i rummet som kommer från:

- En gruva
- En oljekälla
- Från skogsindustrin
- Från växtriket
- Från djurriket

## ARKITEKTUREN ÄR SKAPAD FÖR MÄNNISKOKROPPEN

Allt vi människor bygger är kopplat till kroppen, speciellt våra hus. Din skola är också byggd utifrån människokroppen. Vi är så vana vid det, så det kan vara svårt att få syn på. Ett sätt att få syn på det invanda är att göra tvärtom eller annorlunda.

Här kommer några funderingar som kan hjälpa er att upptäcka hur väl anpassad arkitekturen är efter människokroppen.

## UPPGIFT 3.

### JOBBA I GRUPP

Prova vad som skulle hända i rummen och hur ni skulle röra er:

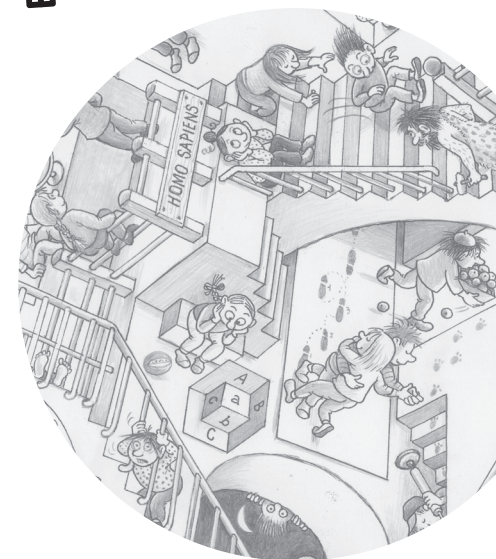
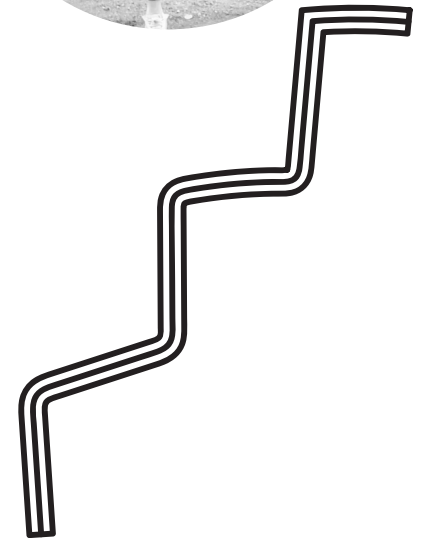
- Om lampknapparna satt uppe i taket på andra sidan rummet istället för direkt innanför dörren
- Om golven var ojämna
- Om alla fönster satt ovanför era huvuden
- Om dörrhandtagen satt nere vid golvet

Arkitekturen är också skapad utifrån människokroppens funktioner, t. ex att vi går upprätta, har armar och ben och ögon att se med. Det blir tydligt för dem som har andra funktioner – då kan husen bli jättesvåra att röra sig i.

## UPPGIFT 4.

Gå till olika platser i skolan och rör er i rummen:

- Krypande
- Baklänges
- Utan att se



**ÖVNING:**  
Gå till olika platser  
i skolan och rör  
er i rummen



- krypande  
- baklänges  
- utan att se



Samlas i  
klassrummet och  
prata om vad  
ni har upptäckt.